

JEUX INTERNATIONAUX DE LA JEUNESSE

LETTRE INFO JIJ

C'est parti pour la première newsletter de l'année !

Plongez avec nous dans l'univers des JIJ. Réalisée avec passion par des classes ou des jeunes reporters, chaque édition mensuelle vous dévoilera les coulisses de l'évènement et de la scène culturelle environnante. Elle permettra aux équipes de créer du lien et d'avoir un avant-goût de ce qui les attend.

Surveillez vos emails, de nombreuses surprises vous attendent tout au long de l'année !



LES JIJ AURONT LIEU CETTE ANNÉE À ATHÈNES

LE POINT SUR L'ORGANISATION

Nous sommes ravis de vous annoncer que le lieu d'hébergement est réservé. Nous dormirons dans un authentique village des JIJ, construit pour les Jeux Olympiques et Paralympique de 2004. La cérémonie d'ouverture se déroulera au stade panathénaïque d'Athènes, également appelé Kallimarmaro, lieu emblématique des Jeux Olympiques de l'ère moderne.

Au programme, le pentathlon antique, le beach volley, le triathlon sont confirmés, et nous attendons la validation de deux autres activités sportives.

Au programme de la journée culturelle, une odysée à travers Athènes. Cette initiative est orchestrée par les étudiants en BTS Tourisme du LFHED, en collaboration avec d'autres disciplines telles que l'histoire, les mathématiques, le théâtre etc.

LES AMBASSADEURS, AMBASSADRICES 2024



Diane de
NAVACELLE
de COUBERTIN



Malia
MATELLA



Yannick
BOURSEAUX



FOCUS SUR

Le Kallimarmaro, un stade qui a marqué l'histoire

Le Kallimarmaro (en grec moderne Καλλιμάρμαρο), connu aussi comme le Stade panathénaïque, est un stade de style antique, rénové pour les premiers jeux olympiques modernes, en 1836. Son nom signifie "marbre de grande beauté" car il est construit entièrement avec ce matériau. Il se situe entre le quartier de Παγκράτι (Pangrati) et celui de Μετς (Mets).



Il a été premièrement construit en 330 av. JC, mais il a été oublié pendant près de 1300 ans et est tombé en ruines. La première reconstruction a eu lieu en vue des Jeux Olympiques de 1896, mais le stade a accueilli la compétition de tir à l'arc lors des Jeux olympiques de 2004 ainsi que le point d'arrivée du Marathon Athénien, la fameuse course de 42 kilomètres. Le Kallimarmaro continue d'être utilisé pour d'autres événements et fonctions sportives. De plus, le Stade panathénaïque est le lieu où la flamme olympique est officiellement transmise au pays hôte de chaque Jeux Olympiques. Le stade fait office de pont entre le passé antique de la ville d'Athènes et son incarnation moderne.

»» PETITE LEÇON DE GREC

Le saviez-vous ? Le mot gymnastique vient du grec γυμνός, (gymnos) « nu » car dans l'Antiquité les sportifs se produisaient nus, leurs motivations étant aussi bien esthétiques et thérapeutiques que sportives et militaires.

Le terme gymnastique (Γυμναστική) en Grèce Antique, concernait les gens s'entraînant à la palestre, c'est-à-dire des exercices d'assouplissement et d'échauffement. C'était un sport de compétition qu'il ne faut pas confondre avec l'éducation physique, que nous pratiquons à l'âge scolaire.

Le terme gymnastique est maintenant utilisé au niveau international et sert comme titre général pour tous les sports de gymnastique de compétition





Les Jeux Olympiques Antiques en Grèce



Les Jeux Olympiques Antiques, qui ont vu le jour en Grèce il y a plus de 2 700 ans, représentent l'une des traditions les plus emblématiques de l'histoire du sport. Ces compétitions, tenues tous les quatre ans à Olympie, étaient bien plus qu'une simple manifestation sportive ; elles étaient un hommage aux dieux, un moyen de promouvoir la paix et l'unité entre les cités grecques, et une célébration de l'athlétisme, de la culture et de la citoyenneté.

Les Jeux Olympiques ont été instaurés en 776 av. J.-C. et étaient dédiés au dieu Zeus, le roi des dieux de la mythologie grecque. À l'époque, les Grecs croyaient que les compétitions sportives étaient un moyen de plaire aux dieux et d'honorer la perfection physique et mentale. Les athlètes, tous des hommes libres et grecs, concouraient dans des disciplines telles que la course à pied, la lutte, le pentathlon, le lancer de disque et le saut en longueur.



L'importance des Jeux Olympiques dépassait largement le cadre sportif. Pendant la période des Jeux, une trêve sacrée était observée, interdisant tout conflit armé entre les cités participantes. Cela permettait aux Grecs de se rassembler pacifiquement, renforçant ainsi les liens culturels et politiques entre les différentes cités-états.

Aujourd'hui, les Jeux Olympiques modernes perpétuent cet héritage, mettant en lumière l'idée de compétition équitable, d'excellence physique et de camaraderie internationale. Les Jeux Olympiques Antiques en Grèce demeurent ainsi un chapitre inestimable de l'histoire, rappelant aux générations actuelles que la célébration du sport a toujours été un moyen de transcender les frontières et de célébrer l'esprit humain dans toute sa splendeur.

Crédits

Le Kallimarmaro, un stade qui a marqué l'histoire - **Lida P. JRI** - élève de 2^o

Petite Leçon de Grec - **Léa R. JRI** - élève de 2^o

Les Jeux Olympiques Antiques en Grèce - **Jacques F. JRI** - élève de 2^o



Lycée franco-hellénique
Eugène Delacroix

RENDEZ-VOUS EN JANVIER POUR LE PROCHAIN NUMÉRO !